



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO**  
**CAMPUS FLORESTA**

**PLANO DE DISCIPLINA**

**CURSO**

Técnico de Nível Médio Integrado em Agropecuária

**TURMA**

1º Info – Manhã

**DISCIPLINA**

Educação Física

**ANO/SEMESTRE**

2018

**EMENTA**

A Lei de Diretrizes e bases da educação Nacional (1996) preconiza para o ensino médio o estímulo ao trabalho e cidadania, além de aprimorar o educando como ser humano ético e dotado de autonomia intelectual e pensamento crítico. Neste sentido, a Educação Física por meio do aprofundamento da sistematização do conhecimento, trata os temas da cultura corporal de movimento com vistas a oferecer conhecimentos relativos ao corpo humano, às práticas corporais, a cientificidade da cultura corporal, e a adoção de práticas saudáveis enquanto cidadãos.

**OBJETIVO**

Oportunizar aos discentes por meio da Cultura Corporal de Movimento, possibilidades teórico-metodológicas de vivenciar, conhecer e aprender os conhecimentos historicamente acumulados pela humanidade, a saber: os jogos e brincadeiras, as lutas, os esportes, as danças e a ginástica.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Conhecimentos sobre o corpo humano e estilo de vida ativo
- Conhecimentos das valências físicas voltadas para a saúde e qualidade de vida



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO**  
**CAMPUS FLORESTA**

-Conhecimentos sobre a Cultura corporal ( esporte, dança, ginástica, jogos, lutas e brincadeiras) uma vez que promovem vivências e reflexões a cerca das suas influências na história do homem em sociedade, enfatizando suas origens, tipos, fundamentos e relações com o corpo, saúde, mídia, cultura e meios de produção.

## **METODOLOGIA**

- Aulas expositivas e práticas,
- Atividades individuais e em grupo.
- Estudos dirigidos
- Pesquisas em campo
- Utilização de recursos áudio-visuais

## **AVALIAÇÃO**

O aluno será avaliado durante o período letivo por meio da participação, seminários, aulas práticas, avaliações escritas individuais ou em grupos.

## **BIBLIOGRAFIA**

BRASIL, Lei de Diretrizes e B. Lei nº 9.394/96, de 20 de dezembro de 1996. BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física/ Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do ensino da educação física. São Paulo: Cortez, 1993.

DAOLIO, Jocimar. Educação Física e o conceito de cultura. Campinas: Autores Associados, 2005.

DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. Educação Física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.