



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO	Curso Técnico de Nível Médio Integrado em Agropecuária.		
PROFESSORA	Jose Wegino dos Santos Saturnino	ANO/SEMESTRE	2018.1

Código	Turma	Disciplina	Carga Horária	
			Semanal ¹	Total ²
	4 ANO	FILOSOFIA IV	1	40

¹Número de aulas semanais; ² Total de horas (relógio) da Disciplina.

Ementa

Principais pensadores da História da Filosofia com ênfase nas teorias do conhecimento e temas transversais da filosofia aplicada ao ensino médio – A consciência e a existência humana. A fenomenologia. O existencialismo. A vida da Mulher. A formação da identidade humana. Filosofia Pós-moderna. O conceito de tempo na filosofia.

Objetivos

Geral

Possibilitar um conhecimento das áreas da filosofia e de temas transversais capazes de proporcionar aos alunos a possibilidade de ligação entre o cotidiano e o conjunto das ideias filosóficas.

Específicos

- Identificar as diversas fases da teoria do conhecimento.
- Conhecer os principais expoentes filosóficos acerca da teoria do conhecimento.
- Compreender a necessidade da filosofia nos diversos campos do conhecimento.
- Entender as diversas possibilidades de aplicação da filosofia nos temas transversais abordados pela LDB.

Conteúdo Programático

- 1. A vida em Julgamento.
- 2. A fenomenologia.
- 3. O Existencialismo.
- 4. A vida da Mulher.
- 5. Identidade e sociedade.
- 6. A filosofia Pós-moderna
- 7. O mundo pós-moderno.
- 8. A negação da identidade.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

- 9. O tempo objetivo e subjetivo.
- 10. Olhares de Platão e Aristóteles sobre o eterno e o temporal.
- 11. Santo Agostinho e a problemática do tempo.
- 12. Bérqson e a relação consciência e tempo.
- 13. Heidegger e a temporalidade do ser-ai.
- 14. O tempo contemporâneo.

Metodologia

Valorização do conhecimento prévio dos alunos, acumulados historicamente, considerando a ação pedagógica não redutível a finalidade de depositaria de valores e conhecimento. A ação pedagógica se dará de forma dialogada entendida como um processo de construção do ensino-aprendizagem entre o educador e o educando.

TECNICAS UTILIZADAS – Exposição dialogada, leitura coletiva e individual, discussões coletivas, trabalho de pesquisa em grupo e individual. Fichamento de Textos e Plantão tira duvida (Agendar horário com o professor)

Avaliação

Considerando que a participação ativa, crítica e reflexivas são condições fundamentais para o processo de ensino-aprendizagem, frequência e pontualidade serão critérios utilizados para avaliação do estudante. FALTA REPROVA. O (A) aluno (a) tem direito a 11 faltas (25% de 45h/a). Isto corresponde a duas semanas e meia. Use seu limite de falta com inteligência e prudência.

A avaliação se dará em quatro momentos. 1 – Frequência e pontualidade. 2 – Participação dos debates em sala de aula. 3 – Realização das atividades propostas em sala. 4 – Avaliação Escrita ou oral.

Bibliografia Básica

- CHAUI, Marilena. **Iniciação a Filosofia – Volume Único, Ensino Médio**. 3 ed. São Paulo – Ática, 2016.
- COTRIM, Gilberto. **Fundamentos de Filosofia**. 4 ed. São Paulo – Saraiva, 2016.
- MELANI, Ricardo. **Diálogos – Primeiros Estudos em Filosofia, Volume único**. 2 ed. São Paulo – Moderna, 2016.

Bibliografia Complementar

- ARANHA, Maria Lucia de Arruda. **Temas de Filosofia**. 3 ed. ver. São Paulo – Moderna, 2005.
- HABERMAS, Jurgen. **O discurso filosófico da modernidade – doze lições**. São Paulo – Martins fontes, 2002.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

- HUME, Deivid. **Uma Investigação sobre o entendimento humano**. São Paulo – Martin clarete, 2002.
- VASCONCELOS, Jose Antônio. **Reflexões – Filosofia e Cotidiano – Filosofia – Ensino Médio – volume Único**. 1 ed. São Paulo – Edições SM, 2016.