

(7, 8 e 9 de NOV./2017 - SIASS da UNIVASF)

**I Semana do Livro:
o processo de formação começa em mim**

Carga horária - 21 horas

Vagas: de 15 a 25 pessoas

1º Dia (07/11/17)

Manhã

1. Recepção

2. (8:15 às 10) **Palestra:** “A leitura como processo de formação do indivíduo” - Izabel Cristina Barbosa (Tecnóloga em RH & Professora)

LANCHE às 10

3. (10:20 às 12) **Oficina de Libras:** “Dicas para contação de histórias em Libras: explorando histórias infantis para a inclusão do surdo no mundo da leitura”. - Izabel Cristina (Tecnóloga em RH & Professora)

Tarde

1. (14 às 15:30) Dicas de Leitura - Zailde Silva (Assistente Administrativo) e convidados

LANCHE às 15:30

2. (16 às 17) **Curta o curta:** Sessão de curtas-metragens e reflexão - Izabel Cristina Barbosa (Tecnóloga em RH & Professora)

2º Dia (08/11/17)

Manhã

1. (8:00 Às 10) **Roda de conversa:** “Jovens e leitura: desafios e novas formas de apropriação” - Rosilene Souza (Pedagoga) e convidados: Antonise Aquino (Professora IF Sertão-PE), João Gilberto Guimarães Sobrinho (Escritor, poeta e editor) e Clarissa Loureiro (Professora UPE).

LANCHE às 10

2. (10:20 às 12) continuação da **Roda de conversa**

Tarde

1. (das 14 às 15:30) **Palestra:** “Do papel para o eletrônico: Uma análise do uso do e-book na atualidade” - Jean Lúcio Evangelista (Gestor de RH da DGP & Professor EBTT)

LANCHE às 15:30

2. (das 15:50 às 17) **Exposição oral** - “Novas perspectivas de leitura em uma sociedade transmídia” - Luiz Osete (Jornalista)

3º Dia (09/11/17)

Manhã

1. (8 às 8:30) **Palestra** - “A função social da leitura: desvendando os caminhos para a cidadania” - Tatiane Alves (Bibliotecária)

2. (8:30 às 9:00) Debate sobre a palestra

3. **Roda de conversa:** Biblioteca dos sonhos

LANCHE às 10

3. (10:20 às 12) **Cinebiblio:** sessão de filme cinematográfico

Tarde

1. (das 14:00 às 15:30) Atividade de leitura com produção dos servidores e exposição com a produção dos servidores;

LANCHE às 15:30

2. (15:50 às 17) Sorteio de livros e avaliação do Evento.